

**Отдел по образованию
Жирновского муниципального района Волгоградской области
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Жирновский центр детского творчества»
Жирновского муниципального района Волгоградской области**

Рассмотрена на заседании
педагогического совета
МБУДО «Жирновский ЦДТ»
Протокол № 1 от 28.08.2020 г.



Утверждена
директором МБУДО «Жирновский ЦДТ»
Приказ № 64.2 от 04.09.2020
С.А. Морев

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
«Жирновский центр детского творчества»
Жирновского муниципального района Волгоградской области
на 2020-2021 учебный год**

г. Жирновск

РАЗДЕЛ 1. ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКИЕ ДАННЫЕ ОБ ОРГАНИЗАЦИИ

1.1. Общая характеристика организации

Полное наименование: муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Жирновский центр детского творчества» Жирновского муниципального района Волгоградской области.

Сокращенное наименование: МБУДО «Жирновский ЦДТ».

Организационно-правовая форма: учреждение.

Тип учреждения: бюджетное.

Тип образовательной организации: организация дополнительного образования детей.

Учредителями являются: Администрация Жирновского муниципального района, Отдел по образованию Жирновского муниципального района.

В разработке Образовательной программы использованы следующие нормативно-правовые документы:

1. Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.

2. Общие требования к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере образования, науки и молодежной политики, применяемых при расчете объема субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнения работ) государственным (муниципальным) учреждением (утверждены приказом Министерства образования и науки РФ от 22.09.2015 № 1040).

3. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242).

4. Приказ Минпросвещения России от 30.09.2020г. №533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018г. №196,

4. Постановление от 28.09.2020г. №28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»,

5. Конвенция о правах ребёнка.

6. Устав, утвержденный Постановлением администрации Жирновского муниципального района Волгоградской области от 18.03.2019г. № 128.

7. Лицензия, серия 34ЛОИ № 0001923, регистрационный № 25 от 19.04.2019 года, выданной Комитетом образования, науки и молодежной политики Волгоградской области на срок бессрочно. Адрес осуществления образовательной деятельности: Волгоградская область, г. Жирновск, ул. Советская, 25.

7.1. Приложение 2 к Лицензии - Красноярский филиал серия 34ПОЛ № 0003054. Адрес осуществления образовательной деятельности: Волгоградская область, р.п. Красный Яр, ул. Новая, 104А.

7.2. Приложение 3 к Лицензии - Линёвский филиал серия 34ПОЛ № 0003055. Адрес осуществления образовательной деятельности: Волгоградская область, р.п. Линево, ул. Ленина, 69.

1.2. Организация образовательного процесса

Организация образовательного процесса характеризуется следующими особенностями:

- обучение осуществляется на русском языке;
- учащиеся приходят на занятия в свободное от основной учёбы время;
- обучение организуется на добровольных началах;
- детям предоставляется возможность сочетать различные направления деятельности и формы занятий;
- допускается переход детей из одного объединения в другое.

Учебный план на 2020-2021 учебный год составлен на основе: Федерального закона об

образовании в Российской Федерации №273-ФЗ, Приказа Минпросвещения России от 30.09.2020г. №533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018г. №196, Постановления от 28.09.2020г. №28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», Конвенции о правах ребёнка, Лицензии.

Режим образовательной деятельности.

Учебный год начинается 1 сентября. Продолжительность учебного года 36 недель. Учебно- воспитательный процесс осуществляется на основе утвержденного директором учебного плана и расписания занятий для детей школьного и дошкольного возрастов **в две смены:**

- первая с 8.50 -13.00 (по дополнительным общеразвивающим программам ознакомительного уровня в рамках интеграции дополнительного образования в общее,
- вторая с 13.00-20.00 часов (по основным дополнительным общеразвивающим программам).

Пятидневная неделя: с понедельника по пятницу.

Окончание учебного года:

- по июнь сертифицированные программы;
- по май бюджетные программы.

Каникулы:

- зимние: с 01 по 10.01.2020 г.
- летние: с 01 июля по 15.08.2020 г.

Свою деятельность Центр ведет по шести направлениям:

- художественной;
- социально-гуманитарной;
- технической;
- физкультурно-спортивной;
- естественнонаучной;
- туристско-краеведческой.

На 01.09.2020 года в МБУДО «Жирновский ЦДТ» (далее – Центр) количество учащихся в возрасте от 5 до 18 лет – **3431**. Из них: на бюджетной основе (сертификат учета) -**2863** (групп-147); в рамках персонифицированного финансирования учащихся-**558** (групп -36).

Охват детей услугами дополнительного образования по муниципальному заданию

Таблица 1.

Направленность	Количество групп	Охват детей
Художественная	81	1557
Техническая	10	260
Социально-гуманитарная	19	460
Физкультурно –спортивная	25	496
Туристско-краеведческая	5	90
Итого:	147	2863

Охват детей услугами дополнительного образования по муниципальному заданию в рамках персонифицированного финансирования

Таблица 2.

Направленность	Количество групп	Охват детей
Художественная	28	435
Техническая	2	40
Физкультурно –спортивная	5	75
Туристско-краеведческая	1	13
Итого:	36	558

Деятельность детей в Центре осуществляется в одновозрастных и разновозрастных объединениях и студии по интересам в соответствии с требованиями СП2.4.3648-20.

Контингент детей определяется дважды в год, на начало каждого учебного полугодия. Запись детей в объединения происходит на основании заявления родителей (законных представителей) через портал Госуслуг, личный кабинет на сайте ПФДО Волгоградской области. Дети, достигшие возраста 14 лет вправе самостоятельно подавать заявление в Центр. В случае отказа в приеме указывается причина отказа. Зачисление детей для обучения по дополнительным общеразвивающим программам в области физической культуры и спорта, хореографии, туристической деятельности осуществляется при отсутствии противопоказаний к занятию соответствующим видом спорта. В период каникул творческие объединения могут работать по расписанию с переменным составом. Педагог имеет право проводить дополнительные занятия по совместной договоренности с учащимися, с целью выработки учебной нагрузки, подготовки к конкурсам и выставкам.

Учебный процесс регламентируется расписанием занятий с учетом санитарно-гигиенических требований и норм, пожеланий родителей (законных представителей) учащихся. Занятия объединений проводятся педагогами дополнительного образования по пятидневной неделе, по 45 минут со школьниками младшего, среднего и старшего звена, по 20-30 минут для дошкольников, 2, 3, 4, 6, 8 академических часов в неделю. После 30, 45 мин занятий устраиваются перерывы длительностью не менее 10 мин для отдыха детей и проветривания помещений. Учебные занятия проводятся в кабинетах, закрепленных за данным объединением, соответствующих нормам СанПиН и требованиям охраны труда и техники безопасности.

Учреждение педагогическими кадрами укомплектовано на **100%**.

Форма обучения – очная и с применением дистанционных образовательных технологий по необходимости.

Обучение ведется на русском языке.

Типы учебных занятий:

- изучение, усвоение нового материала (лекция, объяснение, демонстрация и т.д.);
- закрепление и совершенствование знаний, умений и навыков (повторение, обобщение, упражнения, решение задач и т.д.);
- самостоятельное применение знаний, умений и навыков (самостоятельные работы, проектная деятельность, презентации и т.д.);
- комбинированные занятия;
- контрольное занятие (отчётное, зачётное, итоговое).

Формы организации деятельности учащихся в учебном процессе: лекция, дискуссия, экскурсия, учебная игра, занятия-соревнования: конкурсы, турниры, викторины и др.

Формы организации учебного процесса: фронтальная, групповая, индивидуальная, коллективная.

Предельная наполняемость в объединениях согласно локальных актов от 7 до 30 человек.

1.3. Организационные условия.

1.3.1. Материальная база для организации образовательного процесса

В распоряжении Центра 2 здания: основное здание по адресу г. Жирновск, ул. Советская, д.25 и здание Линевского филиала по адресу р.п. Линево, ул. Ленина, д.69.

Учебные кабинеты оснащены учебной мебелью. Для проведения праздников, концертов, творческих коллективных дел и занятий танцами имеется актовый зал. Для занятий хореографией – три танцевальных зала, оснащённых зеркалами и станками. В наличие кабинеты: лепки и изобразительного творчества, раннего развития детей, эстрадного вокала, декоративно-прикладного творчества, изобразительного творчества (4 кабинета), 2 кабинета радиоэлектроники и робототехники. В наличие танцевальные, театральные костюмы и игровой реквизит.

Помещения отвечают санитарно-гигиеническим требованиям и условиям обучения, что подтверждается Актом проверки готовности учреждения к новому учебному году от 05.08.2020 г.

Таблица 3

Общая площадь используемых зданий и помещений	4213 кв.м (включая филиалы)
Учебная площадь	3066,1 кв.м (включая филиалы)
Количество учащихся, обучающихся по дополнительным программам	2654
Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного учащегося	1,2 кв.м
Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	21
Учебный класс	15
Лаборатория	нет
Мастерская	нет
Танцевальный класс	3
Спортивный зал	2
Бассейн	нет
Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	1
Актовый зал	1
Концертный зал	нет

Материальные ресурсы ЦДТ разумно и эффективно используются в учебно-воспитательном процессе (при проведении учебных занятий, исследовательской и проектной деятельности, при проведении массовых мероприятий и др.) и средства, потраченные на их приобретение, окупаются через эффективность проводимой работы.

Учебные и специализированные помещения, используемые для реализации дополнительных общеразвивающих программ в среднем оснащены на 80%.

Наличие лицензионного программного оборудования и обеспечение доступа к Интернет-ресурсам в образовательном процессе.

В образовательном учреждении имеется доступ к электронной почте и Интернет – ресурсам для педагогов.

E-mail: Zhirnovsk-cdt59@mail.ru

ЦДТ имеет официальный сайт, что способствует открытости информационного пространства образовательного учреждения.

Сайт: <http://zhirnovsk-cdt.ucoz.ru/>

Для обеспечения доступа в здание МБУДО «Жирновский ЦДТ» инвалидов и лиц с ОВЗ созданы все необходимые условия.

Информационно-техническое оснащение образовательного учреждения

Таблица 4.

Количество	2020 г.
Наименование материальнотехнического оборудования	
Автоматизированное рабочее место педагога (музыкальный кабинет-2)	2
Автоматизированное рабочее место иных педагогических работников (методист, делопроизводитель)	2
Автоматизированное рабочее место обучающихся	-
Многофункциональное устройство	5
Компьютер	6
Монитор для видеонаблюдения	1
Ноутбук	7
Принтер	3
Проектор	5
Проекционный экран	6
Музыкальные центры	5

Телевизор	-
DVD плеер	3
Цифровая видеокамера	1
Цифровой фотоаппарат	3
Музыкальные колонки	3

1.3.2. Организация взаимодействия с учреждениями дополнительного образования, другими общеобразовательными учреждениями, учреждениями культуры и т.д.

Социум в рамках воспитательной системы Центра представлен двумя подсистемами: совокупностью учреждений, государственных и общественных организаций, а также институтом семьи как фактором воспитания учащихся. Развитие социальных связей Центра дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка, совершенствования конструктивных взаимоотношений с родителями, которые строятся на идее социального партнерства. Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства педагогов, работающих с детьми, поднимает статус учреждения дополнительного образования, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка, и, в конечном итоге, ведет к повышению качества дополнительного образования.

Педагогический коллектив нашего Центра строит связи с социумом на основе следующих принципов:

- учета запросов общественности;
- принятия политики Центра социумом;
- формирования содержания деятельности Центра и социума;
- сохранения имиджа учреждения в обществе;
- установления коммуникаций между Центром и социумом.

Работая в таких условиях, мы создаём возможность расширять культурно-образовательную среду и влиять на широкий социум, гармонизируя отношения различных социальных групп, получая определенные социальные эффекты образовательной деятельности. Предметом взаимодействия и сотрудничества является ребенок, его интересы, заботы о том, чтобы каждое педагогическое воздействие, оказанное на него, было грамотным и профессиональным. Взаимоотношения в Центре строятся с учетом интересов детей, родителей и педагогов.

Система организации совместной деятельности Центра детского творчества с социальными институтами:

- заключение договора о совместной работе с образовательными учреждениями Жирновского муниципального района;
- составление плана совместной работы;
- информирование родителей о проводимых мероприятиях;
- активное участие родителей в запланированных мероприятиях;
- проведение встреч с администрацией социальных партнеров, направленных на выявление проблем в совместной деятельности учреждений;
- совместные совещания по итогам учебного года. Центр активно сотрудничает: с муниципальными общеобразовательными и дошкольными учреждениями города Жирновска и Жирновского муниципального района в совместном проведении конкурсов, выставок, праздников, концертов, досуговых образовательных программ;
- средствами массовой информации (СМИ «Жирновские новости», «Жирновские объявления», радио и др.);
- культурными учреждениями Жирновского района (музеи, библиотеки, Дома и Дворец культуры.);
- районным Советом ветеранов педагогического труда;
- Городским Центром социального обслуживания пожилых людей и инвалидов;
- общественной организацией «Офицеры России»;
- общественной организацией вооруженных сил.

Взаимодействие с семьей – одно из условий реализации воспитательной работы Центра детского творчества. Воспитательная работа предлагает разнообразные пути естественного включения родителей в образовательный процесс, в коллективный семейный досуг, в котором родители совершенствуются через общение, правовом и психологическом обучении.

Взаимодействие с семьей строится через:

- ценностно-смысловое единство.

Педагоги, и родители ставят перед собой один вопрос и решают обоюдную задачу: как должен развиваться ребенок? Педагог и родители заинтересованы занять творческой деятельностью свободное время ребенка, чтобы сократить пространство девиантного поведения.

-педагогическое взаимодействие.

Направления работы с семьей выстраиваются через изучение контингента родителей: возраст, образование, социальное положение. Учитывая характеристику контингента родителей, планируется деятельность по следующим направлениям:

- организация досуга в каникулярное время;
- включение родителей в образовательный процесс через информирование о достижениях детей;
- обобщение опыта родителей (встречи за чашкой чая, ознакомление с ценным опытом воспитания, повышение психолого-педагогической компетентности родителей);
- работа с детьми с ограниченными возможностями;
- предпрофессиональная ориентация (родители заинтересованы, куда будут поступать дети);
- включение семьи в образовательный процесс через коллективные творческие дела.

Формы сотрудничества:

- учебное занятие - «Введение в образовательную программу» с приглашением родителей по объединениям;
- родительские собрания в детских объединениях и коллективах;
- дни открытых дверей;
- проведение итоговых занятий и досуговых мероприятий с привлечением и включением родителей;
- семейные традиции, праздники и семейные вечера, дни рождения с домашней выпечкой;
- творческие встречи детей и родителей;
- совместные выездные мероприятия (экскурсии, просмотр спектаклей, выставки, концерты);
- консультирование по методам воспитания;
- анкетирование;
- встречи с интересными людьми;
- оказание материальной поддержки деятельности объединения;
- совместный труд: составление сценария, приобретение призов, оформление праздничного стола, ремонт реквизита, пошив костюмов,
- оформление учебного кабинета, изготовление пособий.

Эффективность работы с семьей измеряется на основе следующих критериев:

- удовлетворенность родителей услугами дополнительного образования;
- отношение родителей к деятельности детского объединения и Центра в целом;
- активность семьи;
- здоровый, комфортный, психологический климат, отношения детей и родителей с педагогом;
- уровень информированности родителей о деятельности детского объединения, Центра;
- успешность детей (регулярное посещение родителями открытых занятий, творческих отчетов, дней открытых дверей и др.).

1.4. Характеристика дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, реализуемых в Центре.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа является нормативным документом, содержащим максимально полную информацию о предлагаемом детям дополнительном образовании по определенному виду деятельности, имеющим конкретизированные образовательные цели и фиксируемые, диагностируемые и оцениваемые образовательные результаты. Дополнительная общеобразовательная программа - дополнительная

общеразвивающая программа может иметь три уровня сложности: стартовый, базовый и продвинутый и может быть использована в нескольких вариантах:

- как самостоятельный курс освоения определенного вида деятельности;
- как первая ступень - переход к базовой и продвинутой общеразвивающей программам обучения. Каждый участник программы имеет право на доступ к любому из уровней сложности, реализуемых через создание условий и оценку изначальной готовности участника (определение степени готовности к освоению содержания и материала заявленного уровня).

Содержание дополнительных общеразвивающих программ разработаны с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и опыта детей и реализуются **по трем уровням:**

- **ознакомительный уровень** (1 год обучения), содержание которых направлено на развитие познавательных интересов детей, расширение кругозора, уровня информированности в определенной образовательной области, обогащение опыта общения, совместной образовательной деятельности (программы ознакомительного уровня для детей дошкольного и младшего школьного возраста).

- **базовый уровень** (2-3 год обучения), содержание которых предполагает формирование теоретических знаний и практических навыков, раскрытие творческих способностей личности в избранной области деятельности (для школьников 5-7 классов).

- **продвинутый уровень** (4-го и последующие годы обучения), содержание которых предусматривает достижение обучающимися повышенного уровня образованности в избранной области, готовность к освоению программ специального образования, приобретении навыков для овладения выбранной профессией или вида деятельности (для обучающихся среднего и старшего школьного возраста).

По своему назначению программа является моделью совместной деятельности педагога и учащихся по достижению заранее запланированных результатов. Критериальные подходы к разработке дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы: вариативность, гибкость, комплексность, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям детей, развитию креативности, мотивации к познанию, рефлексивность, устойчивость. Важны также заложенные в содержание и методы работы, развивающий эффект программы и ее востребованность в социокультурной среде города.

Образовательный процесс учреждения построен на основе вариативно-интегративного подхода, обеспечивающего взаимодействие и взаимопроникновение направлений деятельности, целей, функций и результатов образования детей, что позволяет:

- достигнуть высокого уровня согласованной деятельности всех субъектов образовательного процесса и развития личности каждого ребенка в соответствии со склонностями, интересами, возможностями,

- создать условия для появления у ребенка профессионального интереса, осуществления его профессионального самоопределения, адаптации к избранной профессии, получения знаний, умений и навыков по профессии.

Содержание дополнительного образования детей обусловлено функциями свободного времени детей и содержит:

- организацию социального опыта;
- персонафикацию объемов и темпов усвоения дополнительных общеразвивающих программ.

Образовательная деятельность в Центре осуществляется по следующим направленностям:

- **художественной, которая предполагает:**

- создание условий для максимального и качественного развития музыкально-творческих способностей, формирования основ духовно-нравственной культуры на материале высокохудожественных образцов музыкального искусства;

- воспитание личности с активной жизненной позицией;

- воспитание культурного человека, патриота и гражданина, раскрытие творческого потенциала учащегося, приобщение к ценностям национальной художественной культуры;

- обучение детей основам изобразительной деятельности и их активное творческое развитие с учетом индивидуальности каждого ребенка;

- обучение практическим навыкам работы в различных видах художественно-творческой деятельности;

- формирование у учащихся умений сотрудничать, понимать и ценить художественное творчество других.

Особую актуальность в связи с этим имеет систематическое музыкальное, творческое и художественное обучение и воспитание, использующие в качестве основного элемента воздействия средства искусств, формирующие специальные способности и развивающее дарования в определенных его видах – изобразительном, музыкальном, вокальном, хореографическом, театральном, декоративно-прикладном. По своему происхождению декоративно-прикладное творчество – одно из самых важных и древнейших видов творчества. Произведения декоративно-прикладного творчества обладают художественно-эстетическими свойствами, имея практическое назначение в быту и труде. Учащийся становится участником увлекательного процесса создания полезных и красивых изделий. Декоративно-прикладное искусство, как никакой другой вид учебно-творческой работы позволяет одновременно с раскрытием огромной духовной ценности изделий народных мастеров, формированием эстетического вкуса вооружать учащихся техническими знаниями, развивать у них трудовые умения и навыки, вести психологическую и практическую подготовку к труду, к выбору профессии;

- физкультурно-спортивной:

целью физкультурно-спортивного направления является воспитание и привитие навыков физической культуры учащихся и как следствие формирование здорового образа жизни у будущего выпускника, а также убеждение в престижности занятий спортом, в возможности достичь успеха, ярко проявить себя на соревнованиях. Работа с учащимися предполагает решение таких задач, как создание условий для развития физической активности учащихся с соблюдением гигиенических норм и правил, формирование ответственного отношения к ведению честной игры, к победе и проигрышу, организация межличностного взаимодействия учащихся на принципах успеха, укрепление здоровья ребенка с помощью физкультуры и спорта, оказание помощи в выработке воли и морально-психологических качеств, необходимых для того, чтобы стать успешным в жизни;

- социально-гуманитарной:

социально – гуманитарное направление ориентировано на развитие у учащихся гражданственности как важнейших духовно-нравственных и социальных ценностей, на формирование у них профессионально значимых качеств, умений и готовности к их активному проявлению в различных сферах жизни общества, верности конституционному и воинскому долгу, высокой ответственности и дисциплинированности, на утверждение в сознании учащихся гражданских, патриотических, правовых и общечеловеческих ценностей, взглядов и убеждений, уважения к традиционным российским нормам морали и нравственности, к культурному и историческому прошлому России, на воспитание гражданина, патриота, семьянина через изучение истории Отечества, на создание условий для духовно-нравственного воспитания, интеллектуального и физического развития учащихся, на воспитание творческой, социально адаптированной личности через формирование навыков самоорганизации, самореализации, саморазвития в ходе организации различных форм жизнедеятельности коллективов.

- технической:

научно-техническая революция и проникновение её достижений во все формы человеческой деятельности вызывают возрастающий интерес у детей к современной технике. Детские объединения технической направленности в системе дополнительного образования ориентированы на развитие технических и творческих способностей учащихся, организацию научно-исследовательской деятельности, профессионального самоопределения учащихся. В технических объединениях дети и подростки овладевают широким комплексом знаний в различных областях науки и техники, изучают информационные технологии и программирование, знакомятся с робототехникой, радиотехникой и электроникой;

- естественнонаучной:

эколого-биологическое направление ориентировано на понимание непреходящей ценности природы и всего живого на Земле, на тесную и неразрывную взаимосвязь всех элементов мироздания. В рамках этого направления учащийся ориентируется на бережное отношение к природе, ее ресурсам и полезным ископаемым, флоре и фауне;

- туристско-краеведческой:

туристско-краеведческая направление ориентировано на: развитие исследовательского краеведения, в том числе для формирования патриотизма и гражданской ответственности – вовлечение обучающихся в изучение конкретной территории как природно-культурной целостности через интеграцию знаний естественных, социальных и гуманитарных наук, использование исследовательских методов и реализация проектов учащихся, направленных на развитие территории своего проживания; формирование элементов базовой грамотности 21 века (например, навыки безопасного поведения, принятия решений в проблемных ситуациях, навыки здорового образа жизни, пространственное и социальное ориентирование); активное использование современных цифровых технологий – поисковые системы, базы знаний, инструменты навигации и геолокации.

РАЗДЕЛ 2. РЕАЛИЗАЦИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ.

Всего реализуется – 108 дополнительных общеразвивающих программ. Из них:

- в Реестре сертифицированных программ - 39 программ.

- в Реестре бюджетных программ - 69 программ. Из них: 9 адаптированных общеразвивающих программ.

- в Реестре платных программ - 2 программы.

В рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» созданы новые места в дополнительные образования на базе общеобразовательных школ с общим охватом – 450 обучающихся по таким направленностям как: естественнонаучная, туристско-краеведческая, социально-гуманитарная, техническая.

Реализация программ в рамках муниципального задания в 2020-2021 учебном году.

Всего реализуется 69 программ. Из них:

- ознакомительного (стартового) уровня - 30 программы;

- базового уровня - 1 программ;

- стартового, базового уровней - 28 программ;

- стартового, базового и продвинутого уровней - 10 программ.

Таблица 5.

№	Название программы	ФИО педагога	Срок освоения	Год утверждения
Программы, реализуемые по муниципальному заданию				
Художественная направленность				
1.	АДОП «Введение в лепку» для детей 6-13 лет (стартовый-базовый уровни)	Курафеева С.Н.	2 года	2020г.
2.	«Проекты в мире лепки» для детей 8-13 лет (стартовый-базовый уровни)		3 года	2020г.
3.	«Фантазии из теста» для детей 6-11 лет (стартовый-базовый-продвинутого уровни)		4 года	2020г.
4.	«Мир лепки для детей 6-8 лет» (стартовый уровень)		1 год	2020г.
5.	«Мир лепки для детей 7-11 лет» (стартовый уровень)		1 год	2020г.
6.	«Вокальное воспитание школьников» для детей 6-18 лет (стартовый-базовый-продвинутого уровни)	Бойкова И.И.	10 лет	2020г.
7.	«Историко-бытовой танец» для детей 7-11 лет (стартовый-базовый уровень)	Фимина Л.А.	4 года	2020г.
8.	«Классический танец» для детей 7-12 лет (стартовый-базовый-продвинутого уровни)		5 лет	2020г.
9.	«Танцы для дошкольников» для детей 5-7 лет (стартовый-базовый уровень)		2 года	2020г.

10.	«Сценическое движение» для детей 10-14 лет (ознакомительный уровень)		1 год	2020г.
11.	«Бумажная пластика и прикладной дизайн» для детей 6-16 лет (стартовый-базовый уровень)	Митрофанова Н.П.	3 года	2020г.
12.	АДОП «Прикладное творчество» для детей 8-16 лет (стартовый уровень)		1 год	2020г.
13.	«Бум. пластика с элем. проект. деятельности для школьников» для детей 6-10 лет (стартовый-базовый уровень)		3 года	2020 г.
14.	«Волшебные превращения» для детей 6-14 лет (стартовый-базовый уровень)	Кузуб М.В.	3 года	2020г.
15.	«Маленькие волшебники» для детей 5-11 лет (стартовый уровень)		1 год	2020г.
16.	АДОП «Игрушки своими руками» для детей 7-11 лет (стартовый уровень)		1 год	2020г.
17.	«Художественная лепка» для детей 8-14 лет (стартовый-базовый-продвинутый уровни)	Ильинкина Г.П.	4 года	2020г.
18.	«Художественная мастерская» для детей 10-14 лет (стартовый-базовый уровни)		2 года	2020г.
19.	АДОП «Лепка для детей с ОВЗ» для детей 7-9 лет (стартовый уровень)		1 год	2020г.
20.	«Теоретические и практические основы классической режиссуры» для детей 15-18 лет (базовый-продвинутый уровни)	Гребенник В.Н.	2 года	2020г.
21.	«Студия актёрского мастерства» для детей 7-11 лет (стартовый-базовый-продвинутый уровни)		4 года	2020г.
22.	«Хореография для школьников» для детей 6-18 лет (стартовый-базовый-продвинутый уровни)	Баумбах Л.А.	10 лет	2020г.
23.	«Веселая игла» для детей 5-11 лет (стартовый-базовый уровни)	Автандиян Л.Г.	2 года	2020г.
24.	«Мягкая игрушка» для детей 7-13 лет (стартовый-базовый уровни)		3 года	2020г.
25.	АДОП «Веселая игла для детей с ОВЗ» для детей 7-10 лет (стартовый уровень)		1 год	2020г.
26.	«Эстетическая гимнастика для школьников» для детей 8-12 лет (стартовый-базовый уровни)	Печенова В.А.	2 года	2020г.
27.	«Хореография с элем. Эстетической гимнастики» для детей 10-13 лет (базовый уровень)		2 года	2020г.
28.	«Танцы для школьников» для детей 8-14 лет (ознакомительный уровень)		1 год	2020г.
29.	«Муниципальный бал» для детей 15-17 лет (стартовый-базовый уровни)	Васюткина Н.В.	2 года	2020г.
30.	«Изделия из древесины» для детей 6-18 лет (стартовый-базовый уровни)	Глазунов О.Н.	3 года	2020г.
31.	«Аппликация из бумаги» для детей 7-13 лет (стартовый-базовый уровни)	Краснюк Т.И.	3 года	2020г.
32.	АДОП «Творчество руками ребенка» для детей 7-12 лет (стартовый уровень)		1 год	2020г.

33.	«Мастерская подарков» для детей 7-13 лет (стартовый-базовый уровни)	Колесникова О.И.	3 года	2020г.
34.	АДОП «Мастерство без границ» для детей 6-11 лет (стартовый уровень)		1 год	2020г.
35.	«Вокально-инструментальный ансамбль» для детей 6-18 лет (стартовый-базовый-продвинутый уровни)	Моров С.А.	4 года	2020г.
36.	АДОП «ВИА «Кураж» для детей 5-18 лет (стартовый уровень)		1 год	2020г.
37.	«Танцевальная ритмика» для детей 5-7 лет (стартовый уровень)	Орлова А.Д.	1 год	2020г.
38.	«Танцевальная азбука» для детей 7-10 лет (ознакомительный уровень)		1 год	2020г.
39.	«Танцевальная феерия» для детей 5-16 лет (стартовый уровень)		1 год	2020г.
Социально-гуманитарная направленность				
40.	«Умники и умницы» для детей 7-10 лет (стартовый-базовый уровни)	Колесникова О.И.	2 года	2020г.
41.	«Почемучка» для детей 5-6 лет (стартовый уровень)		1 год	2020г.
42.	«Азбука дорожного движения» для детей 7-11 лет (стартовый уровень)	Карижский А.А.	1 год	2020г.
43.	«АБВГ Дейка» для детей 6-7 лет (стартовый уровень)	Краснюке Т.И.	1 год	2020г.
44.	«Я – Лидер» для детей 14-17 лет (стартовый-базовый уровни)	Пацева В.Д.	2 года	2020г.
45.	«Основы тимбилдинга» для детей 14-15 лет (ознакомительный уровень)		1 год	2020г.
46.	«Безопасное колесо» для детей 6-14 лет (ознакомительный-базовый уровни)	Романова С.В.	2 года	2020г.
47.	«Азбука дорожного движения» для детей 7-10 лет (ознакомительный-базовый уровни)	Пахомова И.В.	2 года	2020г.
48.	«Правила дорожного движения» для детей 9-17 лет (ознакомительный-базовый уровни)	Саблин С.А.	2 года	2020г.
49.	«Лидер» для детей 10-15 лет (ознакомительный-базовый уровни)	Серкина Т.П.	2 года	2020г.
Физкультурно-спортивная направленность				
50.	«Бокс» для детей 5-18 лет (стартовый-базовый-продвинутый уровни)	Васюткин И.С.	7 лет	2020г.
51.	«Бокс» для детей 9-18 лет (стартовый-базовый-продвинутый уровни)	Фирсунин С.В.	7 лет	2020г.
52.	«ОФП с элементами самозащиты» для детей 6-10 лет (стартовый уровень)		1 год	2020г.
53.	«ОФП малышам» для детей 5-7 лет (стартовый уровень)	Етеревский П.П.	1 год	2020г.
54.	«Бокс для детей 7-16 лет» (стартовый-базовый-продвинутый уровни)		4 года	2020г.
55.	«Здоровые дети-здоровая Россия» для детей 6-10 лет (стартовый уровень)	Удодова Н.А.	1 год	2020г.
56.	«ОФП с элем. н/игр» для детей 6-18 лет (стартовый-базовый уровни)	Глазунов О.Н.	2 года	2020г.
57.	«Спортивные игры» для детей 9-17 лет (ознакомительный-базовый уровни)	Лепёшкин И.Е.	2 года	2020г.
Техническая направленность				
58.	«Робототехника» для детей 9-11 лет (ознакомительный уровень)	Лунина С.В.	1 год	2020г.

59.	«Робототехника» для детей 9-11 лет (ознакомительный уровень)	Жиронкина А.В.	1 год	2020г.
60.	«Робототехника» для детей 10-14 лет (ознакомительный уровень)	Кулешова С.Г.	1 год	2020г.
Естественно-научная направленность				
61.	«Мое здоровье в моих руках» для детей 11-18 лет (ознакомительный уровень)	Гусева Н.А.	1 год	2020г.
62.	«Будущий доктор» для детей 12-15 лет (ознакомительный уровень)	Ширшикова Е.Р.	1 год	2020г.
63.	«Школа здоровья» для детей 9-16 лет (ознакомительный уровень)	Ляпина О.Н.	1 год	2020г.
64.	«Цветоводство с основами декоративного садоводства» для детей 7-9 лет		1 год	2020г.
65.	«По следам русского географического общества» для детей 8-17 лет (ознакомительный-базовый уровни)	Гузенко Е.Н.	2 года	2020г.
66.	«Цветоводство» для детей 9-16 лет (ознакомительный-базовый уровни)	Морозова Н.Г.	2 года	2020г.
Туристско-краеведческая направленность				
67.	«Спортивный туризм» для детей 8-14 лет (стартовый уровень)	Лемешкин И.Е.	1 год	2020г.
68.	«Юные туристы-краеведы» для детей 10-17 лет (стартовый-базовый-продвинутый уровни)	Удодова Н.А.	4 года	2020г.
69.	АДОП «Краеведение» для детей 12-13 лет (стартовый уровень)		1 год	2020г.

Реализация программ в рамках персонифицированного финансирования в 2020-2021 учебном году.

Всего реализуется 30 программ. Из них:

- стартового (ознакомительного) уровня - 5 программ;
- базового уровня - 3 программ;
- стартового, базового уровней - 15 программ;
- стартового, базового и продвинутого уровней - 7 программ.

Таблица 6.

№	Название программы	ФИО педагога	Срок освоения	Год утверждения
Программы, реализуемые в рамках персонифицированного финансирования				
Художественная направленность				
1.	«Глиняная игрушка» для детей 6-16 лет (стартовый-базовый уровни)	Курафеева С.Н.	3 года	2020г.
2.	«Мир лепки» для детей 8-14 лет (стартовый-базовый уровни)		2 года	2020г.
3.	«Мягкая игрушка» для детей 7-13 лет (стартовый-базовый уровни)	Автандилян Л.Г.	3 года	2020г.
4.	«Вокальная студия Акварель -1 ступень» для детей 5-9 лет (стартовый-базовый уровни)	Бойкова И.И.	2 года	2020г.
5.	«Вокальная студия Акварель -2 ступень» для детей 9-11 лет (стартовый-базовый уровни)		3 года	2020г.
6.	«Вокальная студия Акварель -2 ступень» для детей 11-14 лет (стартовый-базовый уровни)		3 года	2020г.
7.	«Танцы для детей» для детей 5-7 лет (стартовый-базовый уровень)	Фимина Л.А.	2 года	2020г.
8.	«Бум. пластика с элем. проект. деятельности» для детей 6-10 лет (стартовый-базовый уровень)	Митрофанова Н.П.	3 года	2020г.
9.	«Волшебные превращения - 1 модуль» для детей 6-8 лет (ознакомительный уровень)	Кузуб М.В.	1 год	2020г.

10.	«Волшебные превращения» для детей 9-11 лет – 2 модуль (стартовый-базовый уровень)		2 года	2020г.
11.	«Волшебные превращения» для детей 12-14 лет – 3 модуль (базовый уровень)		2 года	2020г.
12.	«Художественная живопись» для детей 9-14 лет (стартовый-базовый уровни)	Ильинкина Г.П.	2 года	2020г.
13.	«Студия актёрского мастерства» для детей 7-11 лет (стартовый-базовый-продвинутой уровни)	Гребенник В.Н.	4 года	2020г.
14.	«Эстетическая гимнастика и танцы –базовый уровень» для детей 8-12 лет (базовый уровни)	Печенова В.А.	2 года	2020г.
15.	«Аппликация из бумаги» для детей 7-12 лет (стартовый-базовый уровни)	Краснюк Т.И.	3 года	2020г.
16.	«Мастерская подарков» для детей 6-10 лет (стартовый-базовый уровни)	Колесникова О.И.	3 года	2020г.
17.	«ВИА «Кураж» для детей 8-18 лет (стартовый, базовый и продвинутой уровень)	Моров С.А.	4 года	2020г.
18.	«Танцевальная феерия» для детей 5-16 лет (ознакомительный уровень)	Орлова А.Д.	1 год	2020г.
19.	«Хореографический ансамбль Вдохновение - 1 этап» для детей 6-10 лет (ознакомительный-базовый уровни)	Баумбах Л.А.	3 года	2020г.
20.	«Хореографический ансамбль Вдохновение -2 этап» для детей 10-14 лет (базовый уровень)	Баумбах Л.А.	3 года	2020г.
Физкультурно-спортивная направленность				
21.	«Бокс» для детей 9-13 лет (ознакомительный-базовый-продвинутой уровни)	Васюткин И.С.	4 года	2020г.
22.	«ОФП с элементами бокса» для детей 6-8 лет (ознакомительный-базовый уровни)		2 года	2020г.
23.	«Бокс» для детей 14-18 лет (базовый-продвинутой уровни)		4 года	2020г.
24.	«Летние сборы по боксу» для детей 6-18 лет (ознакомительный уровень)		1 месяц	2020г.
25.	«Бокс» для детей 10-18 лет (стартовый-базовый-продвинутой уровни)	Фирсунин С.В.	4 года	2020г.
26.	«Учебно-тренировочные сборы» для детей 10-18 лет (ознакомительный уровень)		1 месяц	2020г.
27.	«Бокс для детей 7-16 лет» (стартовый-базовый-продвинутой уровни)	Етеревский П.П.	4 года	2020г.
Техническая направленность				
28.	«Творческая мастерская» для детей 11-16 лет (ознакомительный-базовый уровни)	Глазунов О.Н.	2 года	2020г.
29.	«Летний сувенир» для детей 9-17 лет (ознакомительный уровень)		1 месяц	2020г.
Туристско-краеведческая направленность				
30.	«Юные туристы-краеведы» для детей 10-17 лет (стартовый-базовый-продвинутой уровни)	Удодова Н.А.	4 года	2020г.

Реализация программ в рамках оказания платных услуг.

Всего реализуется 2 программы. Из них:

- стартового (ознакомительного) уровня - 2 программы.

Таблица 7.

№	Название программы	ФИО педагога	Срок освоения	Год утверждения
Программы, реализуемые в рамках персонифицированного финансирования				
Художественная направленность				
1.	«Танцы для детей» для детей 5-7 лет (стартовый уровень)	Баумбах Л.А.	1 год	2020г.
2.	«Эстетическая гимнастика» для детей 5-7 лет (стартовый уровень)	Печенова В.А.	1 год	2020г.

К каждой программе и модулю программы разработана система критериев оценки уровня полученных знаний и умений в период входного и текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации. Результаты, полученные учащимися, анализируются педагогами и администрацией по следующим параметрам:

- количество учащихся, полностью освоивших дополнительную общеразвивающую программу.

- количество детей, переведённых или непереведённых на следующий этап обучения;

- количество выпускников.

2.1. Показатели результативности образовательного процесса.

- фото и видеоматериалы;

- грамоты и дипломы победителей, участников смотров, конкурсов, соревнований;

- участие в массовых праздниках, мероприятиях, концертах;

- творческие отчёты коллективов;

- выставки детских достижений детского творчества;

- тематические папки педагогов дополнительного образования.

Условия реализации программы:

1. Кадровое обеспечение;

2. Материально-техническое обеспечение;

3. Дидактическое и организационно-методическое обеспечение деятельности педагогов и учащихся.

РАЗДЕЛ 3. ОПИСАНИЕ «МОДЕЛИ» ВЫПУСКНИКА ЦЕНТРА.

Выпускник Центра – человек культуры, адаптированный к условиям современной жизни, свободно применяющий знания, умения и навыки в области науки, ремесла и творчества, приобретённые в учреждении дополнительного образования, в незнакомых жизненных ситуациях и использующих их для решения творческих задач.

Личностные характеристики выпускника.

Интеллектуально-нравственные ориентиры личности:

• имеет потребность в учении, саморазвитии, самосовершенствовании, самообразовании, самопознании;

• осознаёт необходимость приобщения к миру прекрасного, понимает смысл ориентации в жизни на законы красоты и гармонии;

• знаком с эстетическими и моральными нормами, регулирующими отношения к людям, обществу, окружающей среде, умеет применять их в жизни;

• владеет навыками культуры поведения, в том числе общения, мышления, речи;

• разбирается на уровне общего представления в эстетических факторах;

• интересуется общественно-политическими, социально-культурными событиями, умеет анализировать их и давать аргументированную оценку;

- способен к самореализации в рамках осознанного профессионального выбора и в жизни;
- владеет навыками интеллектуально-нравственного и физического самосовершенствования.

Уровень образованности:

- мотивирует учебную и другие виды деятельности, поступки, поведение;
- устанавливает в процессе учения связь между различными дисциплинами;
- формирует суждения, умозаключения, делает выводы и конкретизирует материал в процессе познавательной деятельности;
- систематизирует, классифицирует, обобщает;
- занимается самообразованием;
- способен участвовать в учебной работе, включающей элементы творческого поиска, решения проблем, выявления и разрешения противоречий.

Уровень коммуникативных умений:

- понимать значимость моральных норм, общечеловеческих ценностей, стремится соблюдать эти нормы и быть хранителем ценностей;
- хорошо ориентируется в окружающем мире, воспринимает себя как часть этого мира, понимает закономерные взаимосвязи человека и общества, человека и окружающей среды;
- владеет коммуникативными умениями на уровне их осознанного применения в процессе общения:
 - успешно участвует в различных формах коллективной деятельности;
 - умеет слушать и слышать собеседника;
 - вступает в дискуссию, не нарушая логики её естественного хода;
 - может своевременно перестраиваться, признавая аргументы оппонентов;
 - стремится к объективной самооценке.
- владеет необходимыми для общения личностными качествами:
 - открытостью;
 - тактичностью, доброжелательностью;
 - гибкостью, динамичностью;
 - мобильностью;
 - толерантностью;
 - стремлением понять внутренний мир другого человека;
 - способен критически оценивать коммуникативные ситуации, при необходимости гасить конфликт, отстаивать справедливость.

РАЗДЕЛ 4. УПРАВЛЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММОЙ

Директор:

- ✓ осуществляет разработку, утверждение и внедрение локальных актов;
- ✓ обеспечивает реализацию Образовательной программы (работа с кадрами, рациональное использование материальных средств);
- ✓ организует контроль за реализацией Образовательной программы.

Методист:

- ✓ организует разработку, утверждение и внедрение необходимой учебно-методической документации, обеспечивающей реализацию Образовательной
- ✓ дополнительные общеразвивающие программы;
- ✓ сбор, анализ и обработка информации о состоянии и уровне образовательного процесса в Центре.

Педагогический совет:

- ✓ определяет перечень образовательных услуг и их объем;
- ✓ обсуждает, принимает и вносит изменения в локальные акты, регламентирующие деятельность Центра по реализации Образовательной программы;
- ✓ заслушивает отчеты руководителей о проделанной работе по реализации Образовательной программы и принимает решения, направленные на совершенствование содержания образования;
- ✓ определяет содержание основных направлений Образовательной программы, утверждает

её;

✓ на основе анализа и выявленных проблем определяет задачи реализации Образовательной программы на новый учебный год;

✓ рассматривает дополнительные общеразвивающие программы.

Педагоги:

✓ разрабатывают и реализуют дополнительные общеразвивающие программы;

✓ составляют планы занятий, обеспечивают их выполнение, ведут установленную документацию и отчетность;

✓ самостоятельно выбирают технологии и методики образования на уровне своего объединения в соответствии с направленностью общеразвивающих программ;

✓ планируют и организуют работу с родителями учащихся.

РАЗДЕЛ 5. ОЖИДАЕМЫЕ КОНЕЧНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.

1. Повышение социального статуса Центра.

2. Сохранность контингента учащихся.

3. Увеличение количества участников и призеров конкурсов муниципального, регионального, всероссийского, международного уровней.

4. Наличие выпускников Центра, продолживших обучение в профессиональных образовательных учреждениях по виду деятельности творческого объединения дополнительного образования.

5. Увеличение количества педагогов – участников конкурса профессионального мастерства.