

Отдел по образованию  
Жирновского муниципального района Волгоградской области

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Жирновский центр детского творчества»  
Жирновского муниципального района Волгоградской области

Рассмотрена на заседании  
педагогического совета  
МБУДО «Жирновский ЦДТ»  
Протокол № 1 от 30.08.2021 г



Утверждена  
директором МБУДО «Жирновский ЦДТ»  
Приказ № 95.1 от 30.08.2021  
С.А. Мороз

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования  
«Жирновский центр детского творчества»  
Жирновского муниципального района Волгоградской области  
на 2021-2022 учебный год**

г. Жирновск

# РАЗДЕЛ 1. ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКИЕ ДАННЫЕ ОБ ОРГАНИЗАЦИИ

## 1.1. Общая характеристика организации

**Полное наименование:** муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Жирновский центр детского творчества» Жирновского муниципального района Волгоградской области.

**Сокращенное наименование:** МБУДО «Жирновский ЦДТ».

**Организационно-правовая форма:** учреждение.

**Тип учреждения:** бюджетное.

**Тип образовательной организации:** организация дополнительного образования детей.

Учредителями являются: Администрация Жирновского муниципального района, Отдел по образованию Жирновского муниципального района.

В разработке Образовательной программы использованы следующие нормативно-правовые документы:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;  
- Общие требования к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере образования, науки и молодежной политики, применяемых при расчете объема субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнения работ) государственным (муниципальным) учреждением (утверждены приказом Министерства образования и науки РФ от 22.09.2015 № 1040);

- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242);

- Приказ Минпросвещения России от 30.09.2020г. №533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018г. №196;

- Постановление от 28.09.2020г. №28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Конвенция о правах ребёнка;

- Устав, утвержденный Постановлением администрации Жирновского муниципального района Волгоградской области от 18.03.2019г. № 128;

- Лицензия, серия 34ЛОИ № 0001923, регистрационный № 25 от 19.04.2019 года, выданной Комитетом образования, науки и молодежной политики Волгоградской области на срок бессрочно. Адрес осуществления образовательной деятельности: Волгоградская область, г. Жирновск, ул. Советская, 25:

1). *Приложение 2 к Лицензии* - Красноярский филиал серия 34ПОЛ № 0003054. Адрес осуществления образовательной деятельности: Волгоградская область, р.п. Красный Яр, ул. Новая, 104А.

2). *Приложение 3 к Лицензии* - Линёвский филиал серия 34ПОЛ № 0003055. Адрес осуществления образовательной деятельности: Волгоградская область, р.п. Линево, ул. Ленина, 69.

## 1.2. Организация образовательного процесса

Организация образовательного процесса характеризуется следующими особенностями:

- обучение осуществляется на русском языке;
- учащиеся приходят на занятия в свободное от основной учёбы время;
- обучение организуется на добровольных началах;
- детям предоставляется возможность сочетать различные направления деятельности и формы занятий;
- допускается переход детей из одного объединения в другое.

Учебный план на 2021-2022 учебный год составлен на основе: Федерального закона об образовании в Российской Федерации №273-ФЗ, Приказа Минпросвещения России от 30.09.2020г. №533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления

образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018г. №196, Постановления от 28.09.2020г. №28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», Конвенции о правах ребёнка, Лицензии.

**Режим образовательной деятельности.**

Учебный год начинается 1 сентября. Продолжительность учебного года 48/40 недель (12 месяцев-бюджетные программы, 10 месяцев сертифицированные программы). Учебно-воспитательный процесс осуществляется на основе утвержденного директором учебного плана и расписания занятий для детей школьного и дошкольного возрастов **в две смены:**

- первая с 9.00-13.00 (по дополнительным общеразвивающим программам ознакомительного уровня в рамках интеграции дополнительного образования в общее,
- вторая с 13.00-20.00 часов (по основным дополнительным общеразвивающим программам).

**Шестидневная неделя:** с понедельника по субботу.

**Окончание учебного года:**

- 30 июня - сертифицированные программы;
- 31 августа - бюджетные программы.

**Каникулы:**

- зимние: с 01 по 08.01.2021 г.
- летние: с 01 июня по 31.08.2022 г.

Свою деятельность Центр ведет по шести направлениям:

- художественной;
- социально-гуманитарной;
- технической;
- физкультурно-спортивной;
- естественнонаучной;
- туристско-краеведческой.

**На 01.09.2021 года** в МБУДО «Жирновский ЦДТ» (далее – Центр) количество учащихся в возрасте от 5 до 18 лет – **3707**. Из них: на бюджетной основе (сертификат учета) -**3154** (групп-162); в рамках персонифицированного финансирования учащихся-**553** (групп -32).

**Охват детей услугами дополнительного образования по муниципальному заданию**

Таблица 1.

Направленность	Количество групп	Охват детей
Художественная	87	1355
Техническая	6	149
Социально-гуманитарная	17	322
Физкультурно –спортивная	24	581
Туристско-краеведческая	11	226
Естественнонаучное	17	521
<b>Итого:</b>	<b>162</b>	<b>3154</b>

**Охват детей услугами дополнительного образования по муниципальному заданию в рамках персонифицированного финансирования**

Таблица 2.

Направленность	Количество групп	Охват детей
Художественная	27	460
Физкультурно –спортивная	4	77
Туристско-краеведческая	1	16
<b>Итого:</b>	<b>32</b>	<b>553</b>

Деятельность детей в Центре осуществляется в одновозрастных и разновозрастных объединениях и студии по интересам в соответствии с требованиями СП2.4.3648-20.

Контингент детей определяется дважды в год, на начало каждого учебного полугодия. Запись детей в объединения происходит на основании заявления родителей (законных представителей) через портал Госуслуг, личный кабинет на сайте ПФДО Волгоградской области. Дети, достигшие возраста 14 лет вправе самостоятельно подавать заявление в Центр. В случае отказа в приеме указывается причина отказа. Зачисление детей для обучения по дополнительным общеразвивающим программам в области физической культуры и спорта, хореографии, туристической деятельности осуществляется при отсутствии противопоказаний к занятию соответствующим видом спорта. В период каникул творческие объединения могут работать по расписанию с переменным составом. Педагог имеет право проводить дополнительные занятия по совместной договоренности с учащимися, с целью выработки учебной нагрузки, подготовки к конкурсам и выставкам.

Учебный процесс регламентируется расписанием занятий с учетом санитарно-гигиенических требований и норм, пожеланий родителей (законных представителей) учащихся. Занятия объединений проводятся педагогами дополнительного образования по пятидневной неделе, по 45 минут со школьниками младшего, среднего и старшего звена, по 20-30 минут для дошкольников, 2, 3, 4, 6, 8 академических часов в неделю. После 30, 45 мин занятий устраиваются перерывы длительностью не менее 10 мин для отдыха детей и проветривания помещений. Учебные занятия проводятся в кабинетах, закрепленных за данным объединением, соответствующих нормам СанПиН и требованиям охраны труда и техники безопасности.

Учреждение педагогическими кадрами укомплектовано на **100%**.

**Форма обучения** – очная и с применением дистанционных образовательных технологий по необходимости.

**Обучение ведется на русском языке.**

**Типы учебных занятий:**

- изучение, усвоение нового материала (лекция, объяснение, демонстрация и т.д.);
- закрепление и совершенствование знаний, умений и навыков (повторение, обобщение, упражнения, решение задач и т.д.);
- самостоятельное применение знаний, умений и навыков (самостоятельные работы, проектная деятельность, презентации и т.д.);
- комбинированные занятия;
- контрольное занятие (отчётное, зачётное, итоговое).

**Формы организации деятельности учащихся в учебном процессе:** лекция, дискуссия, экскурсия, учебная игра, занятия-соревнования: конкурсы, турниры, викторины и др.

**Формы организации учебного процесса:** фронтальная, групповая, индивидуальная, коллективная.

**Предельная наполняемость в объединениях, согласно локальных актов** от 7 до 30 человек.

### **1.3. Организационные условия.**

#### **1.3.1. Материальная база для организации образовательного процесса**

В распоряжении Центра 2 здания: основное здание по адресу г. Жирновск, ул. Советская, д.25 и здание Линевского филиала по адресу р.п. Линево, ул. Ленина, д.69.

Учебные кабинеты оснащены учебной мебелью. Для проведения праздников, концертов, творческих коллективных дел и занятий танцами имеется актовый зал. Для занятий хореографией – три танцевальных зала, оснащённых зеркалами и станками. В наличие кабинеты: лепки и изобразительного творчества, раннего развития детей, эстрадного вокала, декоративно-прикладного творчества, изобразительного творчества (4 кабинета), 2 кабинета радиоэлектроники и робототехники. В наличие танцевальные, театральные костюмы и игровой реквизит.

Помещения отвечают санитарно-гигиеническим требованиям и условиям обучения, что подтверждается Актом проверки готовности учреждения к новому учебному году от 30.07.2021г.

Таблица 3

Общая площадь используемых зданий и помещений	4213 кв.м (включая филиалы)
Учебная площадь	3066,1 кв.м (включая филиалы)
Количество учащихся, обучающихся по дополнительным программам	2654
Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного учащегося	1,2 кв.м
Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	21
Учебный класс	15
Лаборатория	нет
Мастерская	нет
Танцевальный класс	3
Спортивный зал	2
Бассейн	нет
Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	1
Актовый зал	1
Концертный зал	нет

Материальные ресурсы ЦДТ разумно и эффективно используются в учебно-воспитательном процессе (при проведении учебных занятий, исследовательской и проектной деятельности, при проведении массовых мероприятий и др.) и средства, потраченные на их приобретение, окупаются через эффективность проводимой работы.

Учебные и специализированные помещения, используемые для реализации дополнительных общеразвивающих программ в среднем оснащены на 80%.

Наличие лицензионного программного оборудования и обеспечение доступа к Интернет-ресурсам в образовательном процессе.

В образовательном учреждении имеется доступ к электронной почте и Интернет – ресурсам для педагогов.

**Е-mail:** [Zhirnovsk-cdt59@mail.ru](mailto:Zhirnovsk-cdt59@mail.ru)

ЦДТ имеет официальный сайт, что способствует открытости информационного пространства образовательного учреждения.

**Сайт:** <http://zhirnovsk-cdt.ucoz.ru/>

Для обеспечения доступа в здание МБУДО «Жирновский ЦДТ» инвалидов и лиц с ОВЗ созданы все необходимые условия.

#### Информационно-техническое оснащение образовательного учреждения

Таблица 4.

Количество	2020 г.
Наименование материальнотехнического оборудования	
Автоматизированное рабочее место педагога (музыкальный кабинет-2)	2
Автоматизированное рабочее место иных педагогических работников (методист, делопроизводитель)	2
Автоматизированное рабочее место обучающихся	-
Многофункциональное устройство	5
Компьютер	6
Монитор для видеонаблюдения	1
Ноутбук	7
Принтер	3
Проектор	5
Проекционный экран	6
Музыкальные центры	5

Телевизор	-
DVD плеер	3
Цифровая видеокамера	1
Цифровой фотоаппарат	3
Музыкальные колонки	3

### **1.3.2. Организация взаимодействия с учреждениями дополнительного образования, другими общеобразовательными учреждениями, учреждениями культуры и т.д.**

Социум в рамках воспитательной системы Центра представлен двумя подсистемами: совокупностью учреждений, государственных и общественных организаций, а также институтом семьи как фактором воспитания учащихся. Развитие социальных связей Центра дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка, совершенствования конструктивных взаимоотношений с родителями, которые строятся на идее социального партнерства. Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства педагогов, работающих с детьми, поднимает статус учреждения дополнительного образования, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка, и, в конечном итоге, ведет к повышению качества дополнительного образования.

Педагогический коллектив нашего Центра строит связи с социумом на основе следующих принципов:

- учета запросов общественности;
- принятия политики Центра социумом;
- формирования содержания деятельности Центра и социума;
- сохранения имиджа учреждения в обществе;
- установления коммуникаций между Центром и социумом.

Работая в таких условиях, мы создаём возможность расширять культурно-образовательную среду и влиять на широкий социум, гармонизируя отношения различных социальных групп, получая определенные социальные эффекты образовательной деятельности. Предметом взаимодействия и сотрудничества является ребенок, его интересы, заботы о том, чтобы каждое педагогическое воздействие, оказанное на него, было грамотным и профессиональным. Взаимоотношения в Центре строятся с учетом интересов детей, родителей и педагогов.

#### ***Система организации совместной деятельности Центра детского творчества с социальными институтами:***

- заключение договора о совместной работе с образовательными учреждениями Жирновского муниципального района;
- составление плана совместной работы;
- информирование родителей о проводимых мероприятиях;
- активное участие родителей в запланированных мероприятиях;
- проведение встреч с администрацией социальных партнеров, направленных на выявление проблем в совместной деятельности учреждений;
- совместные совещания по итогам учебного года. Центр активно сотрудничает: с муниципальными общеобразовательными и дошкольными учреждениями города Жирновска и Жирновского муниципального района в совместном проведении конкурсов, выставок, праздников, концертов, досуговых образовательных программ;
- средствами массовой информации (СМИ «Жирновские новости», «Жирновские объявления», радио и др.);
- культурными учреждениями Жирновского района (музеи, библиотеки, Дома и Дворец культуры.);
- районным Советом ветеранов педагогического труда;
- Городским Центром социального обслуживания пожилых людей и инвалидов;
- общественной организацией «Офицеры России»;
- общественной организацией вооруженных сил.

**Взаимодействие с семьей** – одно из условий реализации воспитательной работы Центра детского творчества. Воспитательная работа предлагает разнообразные пути естественного включения родителей в образовательный процесс, в коллективный семейный досуг, в котором родители совершенствуются через общение, правовом и психологическом обучении.

Взаимодействие с семьей строится через:

**- ценностно-смысловое единство.**

Педагоги, и родители ставят перед собой один вопрос и решают обоюдную задачу: как должен развиваться ребенок? Педагог и родители заинтересованы занять творческой деятельностью свободное время ребенка, чтобы сократить пространство девиантного поведения.

**-педагогическое взаимодействие.**

Направления работы с семьей выстраиваются через изучение контингента родителей: возраст, образование, социальное положение. Учитывая характеристику контингента родителей, планируется деятельность по следующим направлениям:

- организация досуга в каникулярное время;
- включение родителей в образовательный процесс через информирование о достижениях детей;
- обобщение опыта родителей (встречи за чашкой чая, ознакомление с ценным опытом воспитания, повышение психолого-педагогической компетентности родителей);
- работа с детьми с ограниченными возможностями;
- предпрофессиональная ориентация (родители заинтересованы, куда будут поступать дети);
- включение семьи в образовательный процесс через коллективные творческие дела.

**Формы сотрудничества:**

- учебное занятие - «Введение в образовательную программу» с приглашением родителей по объединениям;
- родительские собрания в детских объединениях и коллективах;
- дни открытых дверей;
- проведение итоговых занятий и досуговых мероприятий с привлечением и включением родителей;
- семейные традиции, праздники и семейные вечера, дни рождения с домашней выпечкой;
- творческие встречи детей и родителей;
- совместные выездные мероприятия (экскурсии, просмотр спектаклей, выставки, концерты);
- консультирование по методам воспитания;
- анкетирование;
- встречи с интересными людьми;
- оказание материальной поддержки деятельности объединения;
- совместный труд: составление сценария, приобретение призов, оформление праздничного стола, ремонт реквизита, пошив костюмов,
- оформление учебного кабинета, изготовление пособий.

**Эффективность работы с семьей измеряется на основе следующих критериев:**

- удовлетворенность родителей услугами дополнительного образования;
- отношение родителей к деятельности детского объединения и Центра в целом;
- активность семьи;
- здоровый, комфортный, психологический климат, отношения детей и родителей с педагогом;
- уровень информированности родителей о деятельности детского объединения, Центра;
- успешность детей (регулярное посещение родителями открытых занятий, творческих отчетов, дней открытых дверей и др.).

#### **1.4. Характеристика дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, реализуемых в Центре.**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа является нормативным документом, содержащим максимально полную информацию о предлагаемом детям дополнительном образовании по определенному виду деятельности, имеющим конкретизированные образовательные цели и фиксируемые, диагностируемые и оцениваемые образовательные результаты. Дополнительная общеобразовательная программа - дополнительная

общеразвивающая программа может иметь три уровня сложности: стартовый, базовый и продвинутый и может быть использована в нескольких вариантах:

- как самостоятельный курс освоения определенного вида деятельности;
- как первая ступень - переход к базовой и продвинутой общеразвивающей программам обучения. Каждый участник программы имеет право на доступ к любому из уровней сложности, реализуемых через создание условий и оценку изначальной готовности участника (определение степени готовности к освоению содержания и материала заявленного уровня).

Содержание дополнительных общеразвивающих программ разработаны с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и опыта детей и реализуются **по трем уровням:**

- **ознакомительный уровень** (1 год обучения), содержание которых направлено на развитие познавательных интересов детей, расширение кругозора, уровня информированности в определенной образовательной области, обогащение опыта общения, совместной образовательной деятельности (программы ознакомительного уровня для детей дошкольного и младшего школьного возраста).

- **базовый уровень** (2-3 год обучения), содержание которых предполагает формирование теоретических знаний и практических навыков, раскрытие творческих способностей личности в избранной области деятельности (для школьников 5-7 классов).

- **продвинутый уровень** (4-го и последующие годы обучения), содержание которых предусматривает достижение обучающимися повышенного уровня образованности в избранной области, готовность к освоению программ специального образования, приобретении навыков для овладения выбранной профессией или вида деятельности (для обучающихся среднего и старшего школьного возраста).

По своему назначению программа является моделью совместной деятельности педагога и учащихся по достижению заранее запланированных результатов. Критериальные подходы к разработке дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы: вариативность, гибкость, комплексность, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям детей, развитию креативности, мотивации к познанию, рефлексивность, устойчивость. Важны также заложенные в содержание и методы работы, развивающий эффект программы и ее востребованность в социокультурной среде города.

Образовательный процесс учреждения построен на основе вариативно-интегративного подхода, обеспечивающего взаимодействие и взаимопроникновение направлений деятельности, целей, функций и результатов образования детей, что позволяет:

- достигнуть высокого уровня согласованной деятельности всех субъектов образовательного процесса и развития личности каждого ребенка в соответствии со склонностями, интересами, возможностями,

- создать условия для появления у ребенка профессионального интереса, осуществления его профессионального самоопределения, адаптации к избранной профессии, получения знаний, умений и навыков по профессии.

Содержание дополнительного образования детей обусловлено функциями свободного времени детей и содержит:

- организацию социального опыта;
- персонафикацию объемов и темпов усвоения дополнительных общеразвивающих программ.

Образовательная деятельность в Центре осуществляется по следующим направленностям:

- **художественной, которая предполагает:**

- создание условий для максимального и качественного развития музыкально-творческих способностей, формирования основ духовно-нравственной культуры на материале высокохудожественных образцов музыкального искусства;

- воспитание личности с активной жизненной позицией;

- воспитание культурного человека, патриота и гражданина, раскрытие творческого потенциала учащегося, приобщение к ценностям национальной художественной культуры;

- обучение детей основам изобразительной деятельности и их активное творческое развитие с учетом индивидуальности каждого ребенка;

- обучение практическим навыкам работы в различных видах художественно-творческой деятельности;



- формирование у учащихся умений сотрудничать, понимать и ценить художественное творчество других.

Особую актуальность в связи с этим имеет систематическое музыкальное, творческое и художественное обучение и воспитание, использующие в качестве основного элемента воздействия средства искусств, формирующие специальные способности и развивающее дарования в определенных его видах – изобразительном, музыкальном, вокальном, хореографическом, театральном, декоративно-прикладном. По своему происхождению декоративно-прикладное творчество – одно из самых важных и древнейших видов творчества. Произведения декоративно-прикладного творчества обладают художественно-эстетическими свойствами, имея практическое назначение в быту и труде. Учащийся становится участником увлекательного процесса создания полезных и красивых изделий. Декоративно-прикладное искусство, как никакой другой вид учебно-творческой работы позволяет одновременно с раскрытием огромной духовной ценности изделий народных мастеров, формированием эстетического вкуса вооружать учащихся техническими знаниями, развивать у них трудовые умения и навыки, вести психологическую и практическую подготовку к труду, к выбору профессии;

**- физкультурно-спортивной:**

целью физкультурно-спортивного направления является воспитание и привитие навыков физической культуры учащихся и как следствие формирование здорового образа жизни у будущего выпускника, а также убеждение в престижности занятий спортом, в возможности достичь успеха, ярко проявить себя на соревнованиях. Работа с учащимися предполагает решение таких задач, как создание условий для развития физической активности учащихся с соблюдением гигиенических норм и правил, формирование ответственного отношения к ведению честной игры, к победе и проигрышу, организация межличностного взаимодействия учащихся на принципах успеха, укрепление здоровья ребенка с помощью физкультуры и спорта, оказание помощи в выработке воли и морально-психологических качеств, необходимых для того, чтобы стать успешным в жизни;

**- социально-гуманитарной:**

социально – гуманитарное направление ориентировано на развитие у учащихся гражданственности как важнейших духовно-нравственных и социальных ценностей, на формирование у них профессионально значимых качеств, умений и готовности к их активному проявлению в различных сферах жизни общества, верности конституционному и воинскому долгу, высокой ответственности и дисциплинированности, на утверждение в сознании учащихся гражданских, патриотических, правовых и общечеловеческих ценностей, взглядов и убеждений, уважения к традиционным российским нормам морали и нравственности, к культурному и историческому прошлому России, на воспитание гражданина, патриота, семьянина через изучение истории Отечества, на создание условий для духовно-нравственного воспитания, интеллектуального и физического развития учащихся, на воспитание творческой, социально адаптированной личности через формирование навыков самоорганизации, самореализации, саморазвития в ходе организации различных форм жизнедеятельности коллективов.

**- технической:**

научно-техническая революция и проникновение её достижений во все формы человеческой деятельности вызывают возрастающий интерес у детей к современной технике. Детские объединения технической направленности в системе дополнительного образования ориентированы на развитие технических и творческих способностей учащихся, организацию научно-исследовательской деятельности, профессионального самоопределения учащихся. В технических объединениях дети и подростки овладевают широким комплексом знаний в различных областях науки и техники, изучают информационные технологии и программирование, знакомятся с робототехникой, радиотехникой и электроникой;

**- естественнонаучной:**

эколого-биологическое направление ориентировано на понимание непреходящей ценности природы и всего живого на Земле, на тесную и неразрывную взаимосвязь всех элементов мироздания. В рамках этого направления учащийся ориентируется на бережное отношение к природе, ее ресурсам и полезным ископаемым, флоре и фауне;

**- туристско-краеведческой:**

туристско-краеведческая направление ориентировано на: развитие исследовательского краеведения, в том числе для формирования патриотизма и гражданской ответственности – вовлечение обучающихся в изучение конкретной территории как природно-культурной целостности через интеграцию знаний естественных, социальных и гуманитарных наук, использование исследовательских методов и реализация проектов учащихся, направленных на развитие территории своего проживания; формирование элементов базовой грамотности 21 века (например, навыки безопасного поведения, принятия решений в проблемных ситуациях, навыки здорового образа жизни, пространственное и социальное ориентирование); активное использование современных цифровых технологий – поисковые системы, базы знаний, инструменты навигации и геолокации.

## **РАЗДЕЛ 2. РЕАЛИЗАЦИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ.**

Всего реализуется – 91 дополнительная общеразвивающая программа. Из них:

- в Реестре сертифицированных программ - 20 программ.

- в Реестре бюджетных программ - 71 программа. Из них: 7 адаптированных общеразвивающих программ.

- в Реестре платных программ - 3 программы.

В рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» созданы новые места в дополнительные образования на базе общеобразовательных школ с общим охватом – 450 обучающихся по таким направленностям как: естественнонаучная, туристско-краеведческая, социально-гуманитарная, техническая.

**Реализация программ в рамках муниципального задания в 2021-2022 учебном году.**

**Всего реализуется 71 программа. Из них:**

- ознакомительного (стартового) уровня - 32 программы;

- стартового, базового уровней - 27 программ;

- стартового, базового и продвинутого уровней - 12 программ.

Таблица 5.

<b>№</b>	<b>Название программы</b>	<b>ФИО педагога</b>	<b>Срок освоения</b>	<b>Год утверждения</b>
<b>Программы, реализуемые по муниципальному заданию</b>				
<b>Художественная направленность</b>				
1.	АДОП «Введение в лепку» для детей 6-13 лет (стартовый-базовый уровни)	Курафеева С.Н.	3 года	2021г.
2.	«Мир лепки» бюджет для детей 6-16 лет» (стартовый-базовый уровни)			
3.	«Мир лепки для школьников» для детей 6-11 лет» (стартовый-базовый уровни)		4 года	2021г.
4.	«Глиняная игрушка для детей 6-16 лет» (стартовый-базовый уровни)		3 года	2021г.
5.	«Вокальное воспитание школьников» для детей 6-18 лет (стартовый-базовый-продвинутый уровни)	Бойкова И.И.	10 лет	2021г.
6.	«Историко-бытовой танец» для детей 7-11 лет (стартовый-базовый уровень)	Фимина Л.А.	4 года	2021г.
7.	«Классический танец» для детей 7-12 лет (стартовый-базовый-продвинутый уровни)		5 лет	2021г.
8.	«Танцы для детей» для детей 5-7 лет (стартовый-базовый уровень)		2 года	2021г.
9.	«Сценическое движение» для детей 10-14 лет (стартовый-базовый уровень)		2 года	2021г.
10.	«Бумажная пластика и прикладной дизайн» для детей 6-16 лет (стартовый-базовый уровень)		Митрофанова Н.П.	4 года

11.	«Бум. пластика с элем. проект. деятельности для школьников» для детей 6-12 лет (стартовый-базовый уровень)		4 года	2020 г.
12.	«Волшебные превращения» для детей 6-14 лет (стартовый-базовый уровень)	Кузуб М.В.	3 года	2021г.
13.	«Маленькие волшебники» для детей 5-11 лет (стартовый уровень)		1 год	2021г.
14.	АДОП «Игрушки своими руками» для детей 7-11 лет (стартовый, базовый уровни)		2 года	2021г.
15.	«Художественная лепка» для детей 8-14 лет (стартовый-базовый-продвинутый уровни)	Ильинкина Г.П.	4 года	2021г.
16.	«Художественная мастерская» для детей 10-14 лет (стартовый-базовый уровни)		3 года	2021г.
17.	АДОП «Лепка для детей с ОВЗ» для детей 7-9 лет (стартовый уровень)		2 года	2021г.
18.	«Студия актёрского мастерства» для детей 7-11 лет (стартовый-базовый-продвинутый уровни)	Гребенник В.Н.	4 года	2021г.
19.	«Хореография для школьников» для детей 6-18 лет (стартовый-базовый-продвинутый уровни)	Баумбах Л.А.	10 лет	2021г.
20.	«Азбука хореографии» для детей 6-10 лет (стартовый уровень)		1 год	2021г.
21.	«Эстетическая гимнастика для школьников» для детей 8-12 лет (стартовый-базовый уровни)	Печенова В.А.	2 года	2021г.
22.	«Хореография с элем. эстетической гимнастики» для детей 10-13 лет (базовый уровень)		3 года	2021г.
23.	«Танцы для школьников» для детей 8-14 лет (стартовый-базовый уровни)		2 года	2021г.
24.	«Изделия из древесины» для детей 6-18 лет (стартовый-базовый уровни)	Глазунов О.Н.	3 года	2021г.
25.	«Аппликация из бумаги» для детей 7-13 лет (стартовый-базовый уровни)	Краснюк Т.И.	3 года	2021г.
26.	АДОП «Творчество руками ребенка» для детей 7-12 лет (стартовый уровень)		2 года	2021г.
27.	«Мастерская подарков» для детей 7-13 лет (стартовый-базовый уровни)	Колесникова О.И.	3 года	2021г.
28.	АДОП «Мастерство без границ» для детей 6-11 лет (стартовый-базовый уровни)		2 года	2021г.
29.	«Вокально-инструментальный ансамбль» для детей 6-18 лет (стартовый-базовый-продвинутый уровни)	Моров С.А.	4 года	2021г.
30.	АДОП «ВИА «Кураж» для детей 5-18 лет (стартовый уровень)		1 год	2021г.
31.	«Танцевальная ритмика» для детей 5-7 лет (стартовый уровень)	Орлова А.Д.	1 год	2021г.
32.	«Танцевальная азбука» для детей 7-10 лет (стартовый-базовый уровни)		2 года	2021г.
33.	«Танцевальная мозаика» для детей 8-16 лет (стартовый-базовый уровни)		2 года	2021г.

34.	«Школа хип-хопа» для детей 14-18 лет (стартовый-базовый уровни)	Мешкова О.А.	4 года	2021г.
35.	«Танцевальный флешмоб» для детей 8-10 лет (стартовый уровень)		1 год	2021г.
36.	«ИЗОбразариум» для детей 5-10 лет (стартовый уровень)	Соболева Ю.С.	1 год	2021г.
37.	«Игротека» для детей 6-12 лет (стартовый уровень)		1 год	2021г.
38.	«Обучение игре на классической шестиструнной гитаре» для детей 7-17 лет	Кладько Е.А.	1 год	2021г.
<b>Социально-гуманитарная направленность</b>				
39.	«Почемучка» для детей 5-6 лет (стартовый уровень)	Колесникова О.И.	1 год	2021г.
40.	«Азбука дорожного движения» для детей 7-11 лет (стартовый-базовый уровни)	Карижский А.А.	2 года	2021г.
41.	«Лидер 21 века» для детей 14-17 лет (стартовый уровень)	Пацева В.Д.	1 год	2021г.
42.	«Азбука безопасности» для детей 6-14 лет (ознакомительный-базовый уровни)	Романова С.В.	2 года	2021г.
43.	«Лидер» для детей 10-15 лет (ознакомительный-базовый уровни)	Резниченко Л.С.	2 года	2021г.
<b>Физкультурно-спортивная направленность</b>				
44.	«Бокс» для детей 5-18 лет (стартовый-базовый-продвинутый уровни)	Васюткин И.С.	7 лет	2021г.
45.	«Бокс» для детей 9-18 лет (стартовый-базовый-продвинутый уровни)	Фирсунин С.В.	7 лет	2021г.
46.	«Бокс для детей 7-17 лет» (стартовый уровень)	Каунов В.С.	1 год	2021г.
47.	«Юный боксер» для детей 7-13 лет» (стартовый уровень)	Каунов В.С.	1 год	2021г.
48.	«Здоровые дети-здоровая Россия» для детей 10-15 лет (стартовый уровень)	Удодова Н.А.	1 год	2021г.
49.	«ОФП с элем. н/игр» для детей 6-18 лет (стартовый-базовый уровни)	Глазунов О.Н.	2 года	2021г.
50.	«Спортивные игры» для детей 9-17 лет (ознакомительный-базовый уровни)	Пестич А.В.	2 года	2020г.
51.	«Футбол» для детей 7-17 лет (стартовый уровень)	Исмаилов Д.Г.	1 год	2021г.
52.	«Подвижные игры» для детей 7-15 лет (стартовый уровень) Бородачевский ф-л	Молтянинова Ж.Н.	1 год	2021г.
53.	«Подвижные игры» для детей 7-15 лет (стартовый уровень) Вишневецкий ф-л	Ускова О.А.	1 год	2021г.
54.	«Подвижные игры» для детей 7-15 лет (стартовый уровень) Тетеревятский ф-л	Некляев А.Г.	1 год	2021г.
55.	««Подвижные игры» для детей 7-15 лет (стартовый уровень) Верхнедобринский ф-л	Суходолов О.А.	1 год	2021г.
<b>Техническая направленность</b>				
56.	«Робототехника» для детей 9-11 лет (ознакомительный-базовый уровни)	Лунина С.В.	2 года	2021г.
57.	«Робототехника» для детей 10-14 лет (ознакомительный-базовый уровни)	Булыгина А.О	2 года	2021г.
<b>Естественно-научная направленность</b>				
58.	«Мое здоровье в моих руках» для детей 11-18 лет (ознакомительный-базовый уровни)	Гусева Н.А.	2 года	2021г.
59.	«Будущий доктор» для детей 12-15 лет (ознакомительный-базовый уровни)	Ширшикова Е.Р.	2 года	2021г.

60.	«Школа здоровья» для детей 9-16 лет (ознакомительный-базовый уровни)	Ляпина О.Н.	2 года	2021г.
61.	«Цветоводство с основами декоративного садоводства» для детей 7-9 лет (ознакомительный-базовый уровни)		2 года	2021г.
62.	«По следам русского географического общества» для детей 8-17 лет (ознакомительный-базовый уровни)	Гузенко Е.Н.	2 года	2021г.
63.	«Цветоводство» для детей 9-16 лет (ознакомительный-базовый уровни)	Морозова Н.Г.	2 года	2021г.
64.	«Азбука здоровья» для детей (стартовый уровень)	Мордовина Н.В.	1 год	2021г.
65.	«Химическая мозаика» для детей (стартовый уровень)	Трухина Е.С.	1 год	2021г.
<b>Туристско-краеведческая направленность</b>				
66.	«Спортивный туризм» для детей 8-14 лет (стартовый уровень)	Пестич А.В.	1 год	2020г.
67.	«Юные туристы-краеведы» для детей 10-17 лет (стартовый-базовый-продвинутый уровни)	Удодова Н.А.	4 года	2020г.
68.	АДОП «Краеведение» для детей 12-13 лет (ознакомительный-базовый уровни)		2 года	2020г.
69.	«Азбука природы» для детей 6-10 лет (стартовый уровень)	Краснюк Т.И.	1 год	2021г.
70.	«Юный краевед» для детей 6-10 лет (стартовый уровень)	Колесникова О.И.	1 год	2021г.
71.	«Юные краеведы» для детей 8-17 лет (стартовый уровень) Нижнедобринская СШ	Фомина О.А	1 год	2021г.

**Реализация программ в рамках персонифицированного финансирования в 2021-2022 учебном году.**

**Всего реализуется 20 программ. Из них:**

- стартового (ознакомительного) уровня - 1 программа;
- стартового, базового уровней - 13 программ;
- стартового, базового и продвинутого уровней - 6 программ.

Таблица 6.

№	Название программы	ФИО педагога	Срок освоения	Год утверждения
<b>Программы, реализуемые в рамках персонифицированного финансирования</b>				
<b>Художественная направленность</b>				
1.	«Мир лепки» для детей 8-14 лет (стартовый-базовый уровни)	Курафеева С.Н.	3 года	2021г.
2.	«Вокальная студия Акварель -2 ступень» для детей 9-11 лет (стартовый-базовый уровни)		3 года	2021г.
3.	«Вокальная студия Акварель -3 ступень» для детей 11-14 лет (стартовый-базовый уровни)		3 года	2021г.
4.	«Танцы для детей» для детей 5-7 лет (стартовый-базовый уровень)	Фимина Л.А.	3 года	2021г.
5.	«Бум. пластика с элем. проект. деятельности» для детей 6-10 лет (стартовый-базовый уровень)	Митрофанова Н.П.	3 года	2021г.
6.	«Лабиринты творчества» для детей 8-16 лет (ознакомительный уровень)	Кузуб М.В.	1 год	2021г.
7.	«Художественная живопись» для детей 9-14 лет (стартовый-базовый уровни)	Ильинкина Г.П.	3 года	2021г.
8.	«Студия актёрского мастерства» для детей 7-11 лет (стартовый-базовый-продвинутый уровни)	Гребенник В.Н.	4 года	2021г.
9.	«Эстетическая гимнастика и танцы –базовый уровень» для детей 8-12 лет (базовый уровни)	Печенова В.А.	2 года	2021г.
10.	«Аппликация из бумаги» для детей 7-12 лет (стартовый-базовый уровни)	Краснюк Т.И.	3 года	2021г.
11.	«Мастерская подарков» для детей 6-10 лет (стартовый-базовый уровни)	Колесникова О.И.	3 года	2021г.
12.	«ВИА «Кураж» для детей 8-18 лет (стартовый, базовый и продвинутый уровень)	Моров С.А.	4 года	2021г.
13.	«Танцевальная феерия» для детей 8-16 лет (ознакомительный уровень)	Орлова А.Д.	2 года	2021г.
14.	«Хореографический ансамбль Вдохновение - 1 этап» для детей 6-10 лет (ознакомительный-базовый уровни)	Баумбах Л.А.	3 года	2021г.
15.	«Хореографический ансамбль Вдохновение -2 этап» для детей 10-14 лет (базовый уровень)	Баумбах Л.А.	3 года	2021г.
<b>Физкультурно-спортивная направленность</b>				
16.	«Бокс» для детей 6-18 лет (ознакомительный-базовый-продвинутый уровни)	Васюткин И.С.	4 года	2021г.
17.	«Бокс» для детей 10-18 лет (стартовый-базовый-продвинутый уровни)	Фирсунин С.В.	4 года	2021г.
18.	«Бокс для детей 7-16 лет» (стартовый-базовый-продвинутый уровни)	Захаров А.И.	4 года	2021г.
<b>Техническая направленность</b>				
19.	«Творческая мастерская» для детей 11-16 лет	Глазунов О.Н.	3 года	2021г.

	(ознакомительный-базовый уровни)			
<b>Туристско-краеведческая направленность</b>				
20.	«Юные туристы-краеведы» для детей 10-17 лет (стартовый-базовый-продвинутый уровни)	Удодова Н.А.	4 года	2021г.

**Реализация программ в рамках оказания платных услуг.**

**Всего реализуется 3 программы. Из них:**

- стартового (ознакомительного) уровня - 3 программы.

Таблица 7.

№	Название программы	ФИО педагога	Срок освоения	Год утверждения
<b>Программы, реализуемые в рамках персонифицированного финансирования</b>				
<b>Художественная направленность</b>				
1.	«Танцы для детей» для детей 5-7 лет (стартовый уровень)	Баумбах Л.А.	2 года	2021г.
2.	«Эстетическая гимнастика» для детей 5-7 лет (стартовый уровень)	Печенова В.А.	2 года	2021г.
3.	«Музыкальная студия «Горошинки»» для детей 5-7 лет (стартовый уровень)	Курочкина Н.И.	1 год	2021г.

К каждой программе и модулю программы разработана система критериев оценки уровня полученных знаний и умений в период входного и текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации. Результаты, полученные учащимися, анализируются педагогами и администрацией по следующим параметрам:

- количество учащихся, полностью освоивших дополнительную общеразвивающую программу.

- количество детей, переведённых или непереведённых на следующий этап обучения;

- количество выпускников.

### **2.1. Показатели результативности образовательного процесса.**

- фото и видеоматериалы;

- грамоты и дипломы победителей, участников смотров, конкурсов, соревнований;

- участие в массовых праздниках, мероприятиях, концертах;

- творческие отчёты коллективов;

- выставки детских достижений детского творчества;

- тематические папки педагогов дополнительного образования.

#### **Условия реализации программы:**

1. Кадровое обеспечение;

2. Материально-техническое обеспечение;

3. Дидактическое и организационно-методическое обеспечение деятельности педагогов и учащихся.

## **РАЗДЕЛ 3. ОПИСАНИЕ «МОДЕЛИ» ВЫПУСКНИКА ЦЕНТРА.**

Выпускник Центра – человек культуры, адаптированный к условиям современной жизни, свободно применяющий знания, умения и навыки в области науки, ремесла и творчества, приобретённые в учреждении дополнительного образования, в незнакомых жизненных ситуациях и использующих их для решения творческих задач.

#### **Личностные характеристики выпускника.**

##### **Интеллектуально-нравственные ориентиры личности:**

- имеет потребность в учении, саморазвитии, самосовершенствовании, самообразовании, самопознании;

- осознаёт необходимость приобщения к миру прекрасного, понимает смысл ориентации в жизни на законы красоты и гармонии;

- знаком с эстетическими и моральными нормами, регулирующими отношения к людям, обществу, окружающей среде, умеет применять их в жизни;
- владеет навыками культуры поведения, в том числе общения, мышления, речи;
- разбирается на уровне общего представления в эстетических факторах;
- интересуется общественно-политическими, социально-культурными событиями, умеет анализировать их и давать аргументированную оценку;
- способен к самореализации в рамках осознанного профессионального выбора и в жизни;
- владеет навыками интеллектуально-нравственного и физического самосовершенствования.

**Уровень образованности:**

- мотивирует учебную и другие виды деятельности, поступки, поведение;
- устанавливает в процессе учения связь между различными дисциплинами;
- формирует суждения, умозаключения, делает выводы и конкретизирует материал в процессе познавательной деятельности;
- систематизирует, классифицирует, обобщает;
- занимается самообразованием;
- способен участвовать в учебной работе, включающей элементы творческого поиска, решения проблем, выявления и разрешения противоречий.

**Уровень коммуникативных умений:**

- понимать значимость моральных норм, общечеловеческих ценностей, стремится соблюдать эти нормы и быть хранителем ценностей;
- хорошо ориентируется в окружающем мире, воспринимает себя как часть этого мира, понимает закономерные взаимосвязи человека и общества, человека и окружающей среды;
- владеет коммуникативными умениями на уровне их осознанного применения в процессе общения:
  - успешно участвует в различных формах коллективной деятельности;
  - умеет слушать и слышать собеседника;
  - вступает в дискуссию, не нарушая логики её естественного хода;
  - может своевременно перестраиваться, признавая аргументы оппонентов;
  - стремится к объективной самооценке.
- владеет необходимыми для общения личностными качествами:
  - открытостью;
  - тактичностью, доброжелательностью;
  - гибкостью, динамичностью;
  - мобильностью;
  - толерантностью;
  - стремлением понять внутренний мир другого человека;
  - способен критически оценивать коммуникативные ситуации, при необходимости гасить конфликт, отстаивать справедливость.

## **РАЗДЕЛ 4. УПРАВЛЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММОЙ**

**Директор:**

- ✓ осуществляет разработку, утверждение и внедрение локальных актов;
- ✓ обеспечивает реализацию Образовательной программы (работа с кадрами, рациональное использование материальных средств);
- ✓ организует контроль за реализацией Образовательной программы.

**Методист:**

- ✓ организует разработку, утверждение и внедрение необходимой учебно-методической документации, обеспечивающей реализацию Образовательной
- ✓ дополнительные общеразвивающие программы;
- ✓ сбор, анализ и обработка информации о состоянии и уровне образовательного процесса в Центре.

**Педагогический совет:**

- ✓ определяет перечень образовательных услуг и их объем;



- ✓ обсуждает, принимает и вносит изменения в локальные акты, регламентирующие деятельность Центра по реализации Образовательной программы;
- ✓ заслушивает отчеты руководителей о проделанной работе по реализации Образовательной программы и принимает решения, направленные на совершенствование содержания образования;
- ✓ определяет содержание основных направлений Образовательной программы, утверждает её;
- ✓ на основе анализа и выявленных проблем определяет задачи реализации Образовательной программы на новый учебный год;
- ✓ рассматривает дополнительные общеразвивающие программы.

**Педагоги:**

- ✓ разрабатывают и реализуют дополнительные общеразвивающие программы;
- ✓ составляют планы занятий, обеспечивают их выполнение, ведут установленную документацию и отчетность;
- ✓ самостоятельно выбирают технологии и методики образования на уровне своего объединения в соответствии с направленностью общеразвивающих программ;
- ✓ планируют и организуют работу с родителями учащихся.

**РАЗДЕЛ 5. ОЖИДАЕМЫЕ КОНЕЧНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.**

1. Повышение социального статуса Центра.
2. Сохранность контингента учащихся.
3. Увеличение количества участников и призёров конкурсов муниципального, регионального, всероссийского, международного уровней.
4. Наличие выпускников Центра, продолживших обучение в профессиональных образовательных учреждениях по виду деятельности творческого объединения дополнительного образования.
5. Увеличение количества педагогов – участников конкурса профессионального мастерства.